

Малодушие

муз. Владимира Филиппова – сл. Веры Чуканцовой

Hm G⁷⁺ Em F[#]
 Hm Em
 Быть может, лучше – если я исчезну,
 A F^{#m}
 Оставив память между книжных строк?
 G Em
 Одной строкой? Иль словом? Бесполезно.
 F^{#sus}⁴ F[#]
 Какой в них прок?

Кому нужны слова забытой песни?

Hm Em
 Быть может, лучше – если я исчезну,
 A F^{#m}
 И не оставлю памяти совсем?
 G Em
 И просто растворюсь в безликой бездне?
 F^{#sus}⁴ F[#]
 Тогда – зачем?

Зачем опять слагаю строки песен?

G⁷⁺ Em A⁷ D G Em F[#] Hm
 Hm Em
 Быть может, лучше – если я останусь,
 A F^{#m}
 Приняв свой дар и следуя ему?
 G Em
 Кто скажет мне, что строки без обмана
 F^{#sus}⁴ F[#]
 Ведут сквозь тьму?

Зачем мне лабиринты ложных истин?

Hm Em
 Быть может, лучше – если я останусь,
 A F^{#m}
 Забыв о том, как создают стихи?
 G Em
 Подумай: ведь они такая малость –
 F^{#sus}⁴ F[#]
 Лишь всполохи...

Кому нужны погаснувшие искры?

G⁷⁺ Em F^{#sus}⁴ F[#] Hm